

# MARERE FILM FESTIVAL



**CINE JAYAN**

**18 - 23**

**JÁVEA**


**MARZO 2025**

## PROGRAMA

### 18 marzo

 19:30h – *Bolero* (Francia, 120 min.) – Dir. Anne Fontaine – VOSE

### 19 marzo


 17:00h – *Escanyapobres* (España, 102 min.) – Dir. Ibai Abad – VO Catalán Subt. en Castellano

 19:30h – *Por todo lo alto* (Francia, 103 min.) – Dir. Emmanuel Courcol – VOSE

 21:15h – *Comienzos* (Turquía, 93 min.) – Dir. Ozan Yoleri – VOSE


### 20 marzo

 18:00h – *Ser real* (España, 97 min.) – Dir. Emilio Encabo Lucini, Àlex Andrés – Castellano

 20:15h – *Valenciana* (España, 101 min.) – Dir. Jordi Núñez – VO Valenciano Subt. en Castellano

### 21 marzo


 16:30h – *L'edat imminent* (España, 74 min.) – Dir. Clara Serrano Llorens, Gerard Simó Gimeno – VO Catalán Subt. en Castellano

 18:00h – *Un bany propi* (España, 102 min.) – Dir. Lucía Casañ Rodríguez – VO Valenciano Subt. en Castellano

 20:30h – *Salve María* (España, 111 min.) – Dir. Mar Coll – VO Catalán Subt. en Castellano

### 22 marzo

 16:30h – *El baile de la alquimista* (España, 83 min.) – Dir. María Pagés – Castellano

 18:30h – *Lo carga el diablo* (España, 104 min.) – Dir. Guillermo Polo – Castellano

 21:00h – *Coraje* (España, 80 min.) – Dir. José Manuel Rebollo – Castellano

### 23 marzo – Gala de Clausura

 19:00h – *La guitarra flamenca de Yerai Cortés* (España, 91 min.) – Dir. C. Tangana – Castellano

 Todas las sesiones en el Cine Jayan, Jávea

 Abonos y entradas disponibles en  [marerefilmfestival.com](http://marerefilmfestival.com)

## PELÍCULAS SECCIÓN OFICIAL

### **Bolero** (Francia, 120 min.) – Dir. Anne Fontaine

París, años 20. La coreógrafa Ida Rubinstein encarga a Maurice Ravel la creación de una pieza para su próximo ballet. Entre recuerdos y emociones, el compositor encuentra la inspiración para dar vida a su obra más célebre.

### **Por todo lo alto** (Francia, 103 min.) – Dir. Emmanuel Courcol

Un director de orquesta de renombre descubre que fue adoptado y que tiene un hermano desconocido: un trombonista en una banda municipal. Juntos, emprenderán un viaje que cambiará sus vidas.

### **Ser real** (España, 97 min.) – Dir. Emilio Encabo Lucini, Àlex Andrés

Dos actrices de teatro se reencuentran después de que su amistad se rompiera en su camino hacia el éxito. Un drama sobre la ambición, los sueños y la memoria.

### **Comienzos** (Turquía, 93 min.) – Dir. Ozan Yoleri

Entre la muerte de su mejor amigo en París y una enigmática pintura otomana destrozada en Estambul, una joven conservadora de arte emprende un viaje en el que restauración y memoria se entrelazan.

### **Un bany propi** (España, 102 min.) – Dir. Lucía Casañ Rodríguez

Una ama de casa de 65 años oculta un secreto inesperado: su pasión por la escritura. Su refugio, los cuartos de baño, se convierte en el único espacio donde puede ser libre.

### **El baile de la alquimista** (España, 83 min.) – Dir. María Pagés

Un documental que se adentra en el proceso creativo de la coreógrafa María Pagés, explorando el flamenco contemporáneo como un arte en constante evolución

### **Lo carga el diablo** (España, 104 min.) – Dir. Guillermo Polo

Un escritor frustrado acepta transportar el cadáver de su hermano desde Asturias hasta Benidorm. Un viaje absurdo que se convierte en un inesperado ajuste de cuentas con el pasado.

### **Coraje** (España, 80 min.) – Dir. José Manuel Rebollo

Loli, una mujer gaditana de 60 años, siempre ha soñado con protagonizar una película. Cuando la oportunidad llega, tendrá que superar sus miedos para cumplir su deseo.

# PELÍCULAS SECCIÓN MIRADES REGIONALS

## **Escanyapobres** (España, 102 min.) – Dir. Ibai Abad

Siglo XIX. La llegada del tren trae progreso, pero también ambición. Una joven campesina lucha por recuperar la masía familiar arrebatada por un usurero.

## **Valenciana** (España, 101 min.) – Dir. Jordi Núñez

En los años 90, tres jóvenes periodistas se enfrentan a los dilemas de la modernidad en una España en plena transformación. ¿A qué precio están dispuestas a alcanzar el éxito?

## **L'edat imminent** (España, 74 min.) – Dir. Clara Serrano Llorens, Gerard Simó Gimeno

Bruno, de 18 años, equilibra su vida entre el trabajo y el cuidado de su abuela. Pero cuando recibe una plaza en una residencia para ella, debe tomar una decisión que lo cambiará todo.

## **Salve María** (España, 111 min.) – Dir. Mar Coll

María, una joven escritora y madre reciente, se obsesiona con un estremecedor caso de infanticidio. A medida que se sumerge en la historia, la sombra de la tragedia comienza a acecharla.

# PELÍCULA GALA DE CLAUSURA

## **La guitarra flamenca de Yeraí Cortés** (España, 91 min.) – Dir. C. Tangana

Documental ganador de dos premios Goya que sigue la trayectoria del guitarrista Yeraí Cortés y su colaboración con C. Tangana, explorando el flamenco desde sus raíces hasta su evolución contemporánea.

### PATROCINADORES

